

## ΠΑΡΑΣΧΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ – ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Γεννήθηκε το 1981. Ξεκίνησε τις μουσικές της σπουδές με τον Α. Σκάρπα στη Θεσ/νίκη, παίρνοντας πτυχίο κιθάρας με άριστα (Ιούνιος 1998). Είναι αριστούχος απόφοιτος (2006) του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ, όπου υπήρξε υπότροφος του ΙΚΥ για την ακαδημαϊκή της επίδοση στο 2ο, 3ο και 4ο έτος. Υπήρξε επίσης υπότροφος του κληροδοτήματος “Τριανταφυλλιάς Κριεζή” (ΕΚΠΑ) και του Πανεπιστημίου Καλών Τεχνών Βελιγραδίου. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού στην “Ψυχοπαιδαγωγική της Ένταξης” από το Τμήμα Προσχολικής Αγωγής του Α.Π.Θ. (2012). Έχει άριστη γνώση αγγλικών (Proficiency of Cambridge) και γερμανικών (KDS, Goethe Institut - Ludwig Maximilians Universität zu München).

Έχει δίπλωμα κιθάρας (2003, Κ. Καστώρη, ΔΩΘ, άριστα παμψηφεί & α' βραβείο) και πτυχίο φούγκας (2009, Κ. Τσούγκρας, άριστα, ΚΩΘ). Έχει ολοκληρώσει την Α' Ανωτέρα στο ειδικό πιάνο (2008, Έ. Ζαχαροπούλου, Ωδείο Τούμπας Ματσίγγου).

Έχει διακριθεί στους παρακάτω διαγωνισμούς κιθάρας: Β' Βραβείο (κατηγορία 8-14 ετών, 1994, Πανελλήνιος Διαγωνισμός της Χ.Ο.Ν.), Α' Βραβείο (1995, κατηγορία έως 15 ετών, Διεθνές Θερινό Φεστιβάλ Βόλου), Β' Βραβείο (δε δόθηκε Α' Βραβείο) (1998, Περιφερειακοί Μαθητικοί Μουσικοί Αγώνες ΥΠΕΠΘ), Γ' Βραβείο (2002, Α' κατηγορία έως 21 ετών, 1ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Βέροιας), φιναλίστ (2003, 2ος Διεθνής Διαγωνισμός, Αρχάνες Κρήτης), Β' Βραβείο (2004, Α' κατηγορία - χωρίς όριο ηλικίας, 6ο Διεθνές Χειμερινό Φεστιβάλ, Βόλος).

Το 2008 διορίστηκε ως μουσικολόγος στο τότε Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Θερμαϊκού (νυν ΔΗ.Π.Π.Α.Κ.Υ.Θ.), κατόπιν επιτυχίας της σε προκήρυξη του ΑΣΕΠ. Έχει ιδρύσει και διευθύνει το Πειραματικό Κιθαριστικό Σύνολο Δήμου Θερμαϊκού “Guitar Heroes” από το φθινόπωρο του 2009. Είναι μέλος του μουσικού συνόλου “Duo Terpsis” (σε συνεργασία με το φλαουτίστα Νίκο Ζήση). Συνεχίζει τις σπουδές της σε μεταπτυχιακό επίπεδο στο αντικείμενο “Επικοινωνία & Πολιτισμός” στο Α.Π.Θ.

[www.eparaschou.gr](http://www.eparaschou.gr)